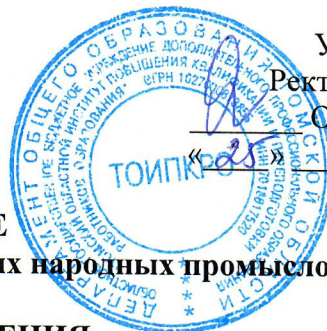


Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Томский областной институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования»
Кафедра непрерывного повышения педагогического мастерства
и методического сопровождения педагогов



УТВЕРЖДАЮ
Ректор ТОИПКРО
О. М. Замятина
«25» 12 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе «В традициях народных промыслов»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе «В традициях народных промыслов» (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.
- 1.2 Учредителем является Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1 Цели:
- развитие интереса и привязанности к культурным ценностям родного края и своей страны;
 - всестороннее содействие развитию детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
 - предоставление участникам возможности в состязательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности;
 - обмен опытом в области художественного и декоративно-прикладного творчества.
- 2.2 Задачи:
- содействовать развитию мультикреативных (разносторонних творческих) способностей, их эффективная реализация в различных формах деятельности.
 - воспитание личности ребенка, знающей, уважающей историю и традиции своего народа.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участники конкурса - педагоги, обучающихся образовательных организаций всех видов г. Томска, Томской области и других регионов России.

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1 Сроки проведения Конкурса: с «11» января 2021 г. по «22» марта 2021 г.
- 4.2. Конкурс проводится в 3 этапа:
- I этап – предоставление конкурсных работ: с 11.01.2021 г. по 12.03.2021 г.
- II этап - экспертиза конкурсных работ и подведение итогов, печать дипломов и сертификатов: с 13.03.2021 г. по 22.03.2021 г.
- III этап - выдача дипломов и сертификатов после 01.04.2021 г.
- 4.3. Место проведения конкурса: Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (г. Томск, ул. Пирогова, 10 каб.223-1).

V. СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1 Конкурс проводится в заочной форме. Работа конкурса организуется по двум направлениям:

5.2 Для обучающихся.

К конкурсу допускаются как индивидуальные (1 обучающийся и 1 педагог, под руководством которого выполнялась работа), так и командные работы (педагог и дети, не более 3-х человек) по каждой из номинаций. Детская работа должна выполняться участниками конкурса самостоятельно (дошкольникам допускается разумная помощь взрослых).

К конкурсу допускаются работы *только в электронном виде* в формате JPEG (фото, сканкопии).

Номинации Конкурса:

– «Художественная роспись».

Принимаются фотографии выполненной Вами работы по мотивам народной росписи на различных предметах и материалах.

Каждая конкурсная работа должна быть сопровождена этикеткой с указанием ФИ автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя (при наличии). Для участия в Конкурсе предоставляется фотография или сканированный вариант конкурсной работы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	техника исполнения и культура оформления конкурсных работ	0-5
2	соответствие сложности и трудоемкости работы, возрастным возможностям участника конкурса	0-5
3	оригинальность, выдумка, фантазия	0-5
<i>Качество</i>		
1	эстетический вид и оформление работы	0-5
2	качество выполнения и аккуратность	0-5
Максимум баллов		25

– «Рисунок».

На конкурс представляются рисунки, выполненные по мотивам народных промыслов, которые могут быть выполнены любым доступным автору способом на бумаге, картоне, дереве и др. Работы могут быть исполнены как в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки, песок и т.д), так и при помощи графического редактора на компьютере.

Каждая конкурсная работа должна быть сопровождена этикеткой с указанием ФИ автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя (при наличии). Для участия в Конкурсе предоставляется фотография или сканированный вариант конкурсной работы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	соответствие теме	0-5
2	художественный вкус, оригинальность	0-5
3	композиция	0-5
4	цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
1	владение выбранной техникой	0-10
2	эстетический вид и оформление работы	0-10
3	качество выполнения и аккуратность	0-10
4	сложность изделия или художественной работы	0-10
Максимум баллов		60

– **«Декоративно-прикладное творчество» (поделки).**

На конкурс представляются любые творческие работы, выполненные на тему «Народные промыслы». Поделка может быть выполнена в любой технике исполнения с использованием любых материалов: лепка из глины, теста, папье – маше, художественная обработка дерева (резьба, роспись), батик, витраж, художественное валяние, квиллинг и т. д.

Каждая конкурсная работа должна быть сопровождается этикеткой с указанием ФИ автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя (при наличии). Для участия в Конкурсе предоставляется фотография или сканированный вариант конкурсной работы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	соответствие теме	0-5
2	художественный вкус, оригинальность	0-5
3	композиция	0-5
4	цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
1	владение выбранной техникой	0-10
2	эстетический вид и оформление работы	0-10
3	качество выполнения и аккуратность	0-10
4	сложность изделия или художественной работы	0-10
Максимум баллов		60

– **«Народная игрушка».**

На конкурс представляется изготовленная конкурсантом народная игрушка (филимоновская, каргапольская, дымковская и др.). Народная игрушка может быть выполнена в любой технике исполнения с использованием любых материалов: лепка из глины, теста, папье – маше, художественная обработка дерева (резьба, роспись) и т. д.

Каждая конкурсная работа должна быть сопровождается этикеткой с указанием ФИ автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя (при наличии). Для участия в Конкурсе предоставляется фотография или сканированный вариант конкурсной работы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	соответствие теме	0-5
2	художественный вкус, оригинальность	0-5
3	композиция	0-5
4	цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
1	владение выбранной техникой	0-10
2	эстетический вид и оформление работы	0-10
3	качество выполнения и аккуратность	0-10
4	сложность изделия или художественной работы	0-10
Максимум баллов		60

– **«Презентация».**

Принимается тематическая презентация, желательно оформить ее своими фотографиями, рисунками и др. Участники представляют авторскую презентацию (не скаченную из Интернета).

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	Структура (количество слайдов не более 10 слайдов, наличие титульного слайда)	0-2
2	Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается)	0-2

3	Дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)	0-2
4	Содержание (презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы, орфографическая и пунктуационная грамотность)	0-6
Максимум баллов		12

Допускается участие одного обучающегося в нескольких номинациях при оплате каждой заявки. Организаторы Конкурса вправе учредить дополнительные номинации.

Оценивание детских работ будет проходить в соответствии с возрастными категориями участников:

- дошкольники;
- обучающиеся начального звена;
- обучающиеся среднего звена;
- обучающиеся старшего звена.

5.3 Номинации для педагогических работников

К участию в конкурсе принимаются индивидуальное практикоориентированные тематические работы педагогических работников на основе знакомства обучающихся и воспитанников с народными промыслами России. Принимаются методические материалы (дидактический материал, наглядное пособие, открытый урок, конспект занятия, сценарий или фотоотчёт мероприятия, праздника, игры и др.), посвященные теме народных промыслов. В конкурсной работе должны присутствовать материалы, подтверждающих использование разработки в педагогической деятельности. Необходимо оформить конкурсные работы фотографиями, сканированными изображениями материалов, подтверждающими факты проведения мероприятия и др. Фото и скан-копии должны быть хорошего качества - не размытые, чёткие, не засвеченные, без лишних надписей.

Номинации Конкурса:

– «**Тематическое занятие (мероприятие, урок)**».

Методическая разработка, сценарий, конспект по организации учебных, игровых, досуговых, программ и праздников для детей дошкольного и школьного возраста на основе знакомства с традициями народных промыслов, их участия в занятиях декоративно-прикладным творчеством.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	соответствие содержания конкурсных материалов	0-5
2	педагогическая ценность	0-5
3	культура оформления	0-5
4	соблюдение норм, правил и культуры использования русского языка	0-5
Максимум баллов:		20

– «**Проектная деятельность**».

Творческие и исследовательские проекты, позволяющий расширить, обогатить, систематизировать знания детей о народных промыслах.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	соответствие содержания конкурсных материалов	0-5
2	педагогическая ценность	0-5
3	культура оформления	0-5
4	соблюдение норм, правил и культуры использования русского языка	0-5
Максимум баллов:		20

– «Презентация».

творческий отчет педагога о проведенных тематических мероприятиях или занятиях по теме «Народные промыслы». Участники представляют авторскую презентацию (не скаченную из Интернета).

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
1	Структура (количество слайдов не более 15 слайдов, наличие титульного слайда и слайда с выводами)	0-2
2	Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается)	0-2
3	Дизайн и настройка (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)	0-2
4	Содержание (презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы, орфографическая и пунктуационная грамотность)	0-6
Максимум баллов		12

Конкурсные работы не рецензируются.

5.4. Требования к конкурсным материалам:

Печатный вариант предоставляется в виде текстовых и иллюстративных материалов (программы, методические разработки, задания, информационные отчеты о проведенных мероприятиях или занятиях, иллюстративный материал и т.д.). Фото и скан-копии должны быть хорошего качества – не размытые, чёткие, не засвеченные, без лишних надписей. Работы должны соответствовать теме конкурса и возрасту участника.

Титульный (сопроводительный) лист включает полное название образовательного учреждения (с указанием города, региона); номинация, название конкурсной работы; фамилия, имя автора; ФИО преподавателя, под руководством которого выполнялась работа; контактная информация.

5.5 Технические требования к материалам:

Конкурсные материалы предоставляется в электронной форме в виде файлов, которые должны находиться в отдельной папке (имя папки: Ф.И.О. участника, выполнившего работу) и включает в себя: текстовые материалы, презентации, фотографии, видеозаписи (при наличии).

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Организацией Конкурса занимается оргкомитет. Оргкомитет формирует экспертную комиссию. В состав экспертной комиссии входят сотрудники ТОИПКРО и опытные педагоги Томской области.

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Конкурса в рамках семинаров, курсов повышения квалификации для работников образования и иных образовательных событий с указанием авторства.

6.3. Конкурсные работы в электронном виде направляются на эл. адрес: voroninazm@mail.ru, с указанием темы письма: Конкурс «В традициях народных промыслов». Каждую конкурсную работу необходимо отправлять отдельным письмом, к которому прикрепляется конкурсная работа, заполненная заявка в формате Word и скан (копия, фото) чека об оплате.

6.4. Участник может направить оригиналы конкурсных работ и сопроводительные документы по адресу: 634034, г. Томск, ул. Пирогова, 10, кабинет № 223-1, Кафедра (предметная) непрерывного повышения педагогического мастерства и методического сопровождения педагогов. Координатор Конкурса Воронина Зинаида Михайловна, телефон: (3822) 90-20-54.

В соответствии с критериями за каждую работу в номинации начисляются баллы. Итоги подводятся отдельно по каждой номинации, количество победителей и призеров не превышает 40 % по каждой номинации от общего числа участников.

Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются. Конкурсные работы могут быть использованы в рамках курсов повышения квалификации и иных мероприятиях ТОИПКРО.

VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1 Выдача документов осуществляется после приема материалов и их экспертизы. Победителей и призеров определяют члены экспертной комиссии. Итоги конкурса подводятся по возрастным группам.

7.2 Победителей и призеров определяют члены экспертной комиссии, сформированной оргкомитетом. Победители и призеры награждаются дипломами I, II, III степени. Остальные участники получают диплом участника. Общее количество победителей и призеров не должно превышать 40 % от общего числа участников. Педагогам, подготовившим к конкурсу 5 и более участников, вручается Благодарственное письмо.

7.3 Результаты Мероприятия размещаются на сайте ТОИПКРО <https://toipkro.ru/>. Участники, проживающие в г. Томске и в районах Томской области, забирают дипломы лично.

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

8.1 Стоимость услуг определяется на основе калькуляции расходов на проведение мероприятия и составляет 200 руб. за индивидуальную работу и 400 руб. для командной работы. Количество заявок, подаваемых от одного лица, не ограничено. Оплата производится за каждую поданную заявку, по каждой номинации.

8.2 Оплата может производиться как наличными деньгами, так и в безналичном порядке. Безналичные расчеты производятся через систему Сбербанк Онлайн (см. Инструкцию) или банковские учреждения и зачисляются на лицевой счет ТОИПКРО. Расчет наличными деньгами производится путем внесения сумм в кассу ТОИПКРО (с 9.00 до 11.00 и 14.00 до 17.30 ежедневно, кроме субботы и воскресенья; три последних дня месяца касса не работает). При оплате обязательно указывать, что оплата производится на кафедру (предметную) непрерывного повышения профессионального мастерства и методического сопровождения педагогов за организационный взнос конкурса «Народные промыслы», с указанием фамилии участника.

Реквизиты ТОИПКРО

Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»

634034 г. Томск, ул. Пирогова, 10

ИНН 7018017520 КПП 701701001

Департамент финансов Томской области (ТОИПКРО л/сч 6109000148)

Р/сч 03224643690000006500

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ//УФК по Томской области г. Томск

БИК 016902004

К/сч 40102810245370000058

Код субсидии 2000000815 Аналитическая группа 130

При оплате обязательно в назначении платежа указать:

(предметная кафедра, «Народные промыслы», ФИО участника)


СОГЛАСОВАНО

Проректор УМиОР



Е. В. Панова

Зав. ЦОМР



Г В. Бочарова