

Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Томский областной институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования»
Кафедра развития педагогического мастерства



ПОЛОЖЕНИЕ о Всероссийском конкурсе «Культура народов мира»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском конкурсе «Культура народов мира» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителем является Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (далее - ТОИПКРО).

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели:

- формирование интереса к культуре и традициям различных народов мира;
- сохранение и развитие национальных традиций и ценностей;
- предоставление участникам возможности в состязательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности;

2.2. Задачи:

- содействие развитию мультикреативных (разносторонних творческих) способностей, их эффективная реализация в различных формах деятельности.
- воспитание личности ребенка, знающей и уважающей историю и традиции различных народов мира.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся и воспитанники образовательных организаций всех видов Томской области и других регионов России.

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Сроки проведения Конкурса: с «08» ноября 2021 г. по «21» января 2022 г.

4.2. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – предоставление работ и регистрация участников с 08.11.2021 г. по 10.01.2022 г.;

II этап – экспертиза и подведение итогов с 11.01.2022 г. – 21.01.2022 г.;

III этап - выдача дипломов после 07.02.2022 г.

4.3. Место проведения – ТОИПКРО (г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 223/2).

V. СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. К конкурсу допускаются как индивидуальные (1 обучающийся и 1 педагог, под руководством которого выполнялась работа), так и командные работы (педагог и дети, не более 3-х человек) по каждой из номинаций. Детская работа должна выполняться участниками конкурса самостоятельно (дошкольникам допускается разумная помощь взрослых). К конкурсу допускаются работы только в электронном виде.

5.3. Педагоги и дети, желающие участвовать в конкурсе, самостоятельно выбирают направление и номинацию Конкурса. Возможно участие в нескольких направлениях и номинациях.

5.4. Номинации для обучающихся:

- «Краски народов мира».

На конкурс представляются рисунки, иллюстрирующие традиции и обычаи любого народа, которые могут быть выполнены любым доступным автору способом на бумаге, картоне, дереве и др. Работы могут быть исполнены как в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки, песок и т.д), так и при помощи графического редактора на компьютере.

Каждая конкурсная работа должна быть сопровождена этикеткой с указанием ФИ и возраста автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя. Для участия в Конкурсе предоставляется фотография или сканированный вариант конкурсной работы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

№	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
1	соответствие теме	0-5
2	художественный вкус, оригинальность	0-5
3	композиция	0-5
4	цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
1	владение выбранной техникой	0-10
2	эстетический вид и оформление работы	0-10
3	качество выполнения и аккуратность	0-10
4	сложность изделия или художественной работы	0-10
Максимум баллов		60

- «Народное творчество» (поделки).

На конкурс представляются любые творческие работы, выполненные по мотивам любых традиций и обычаев народов мира. Поделка может быть выполнена в любой технике исполнения с использованием любых материалов: лепка из глины, теста, папье – маше, художественная обработка дерева (резьба, роспись), батик, витраж, художественное валяние, квиллинг и т. д.

Каждая конкурсная работа должна быть сопровождена этикеткой с указанием ФИ и возраста автора, наименования образовательной организации, ФИО руководителя. Для участия в Конкурсе предоставляется фотография или сканированный вариант конкурсной работы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

	Критерии	Баллы
<i>Творческий подход</i>		
	соответствие теме	0-5
	художественный вкус, оригинальность	0-5
	композиция	0-5
	цветовое решение, колорит	0-5
<i>Качество</i>		
	владение выбранной техникой	0-10
	эстетический вид и оформление работы	0-10
	качество выполнения и аккуратность	0-10
	сложность изделия или художественной работы	0-10
Максимум баллов		60

- «Национальный танец» (хореография, любой вид танца).

На конкурс предоставляется видеофайл в форматах AVI, MP4 и др. или ссылка на видеозапись на любом цифровом ресурсе, демонстрирующий исполнение любого хореографического номера по мотивам любых традиций и обычаев народов мира.

Критерии оценки материалов Конкурса:

Критерии	Баллы
уровень хореографической подготовки, соответствие возрасту	0-5
Артистичность, сценическое мастерство	0-5
сценическая культура, костюм	0-5
композиционное построение номера	0-5
Максимум баллов	20

- «Национальная песня».

На конкурс предоставляется видеофайл в форматах AVI, MP4 и др. или ссылка на видеозапись на любом цифровом ресурсе, демонстрирующий исполнение любого вокального номера и/или игру на любом музыкальном инструменте, по мотивам любых традиций и обычаев народов мира.

Критерии оценки материалов Конкурса:

Критерии	Баллы
Уровень и сложность произведения, соответствие возрасту	0-5
Артистичность, сценическое мастерство	0-5
сценическая культура, костюм	0-5
композиционное построение номера	0-5
Максимум баллов	20

- «Национальный театр».

На конкурс предоставляется видеофайл в форматах AVI, MP4 и др. или ссылка на видеозапись на любом цифровом ресурсе, демонстрирующий исполнение любого театрального номера, по мотивам любых традиций и обычаев народов мира.

Критерии оценки материалов Конкурса:

Критерии	Баллы
Уровень и сложность произведения, соответствие возрасту	0-5
Артистичность, сценическое мастерство	0-5
сценическая культура, костюм	0-5
композиционное построение номера	0-5
Максимум баллов	20

- «Национальное блюдо» (кулинария).

На конкурс **обязательно** предоставляется рецепт любого национального блюда и фотография готового блюда вместе с автором. Также приветствуется и учитывается эстетика оформления, фото- и видеоматериалы процесса приготовления и другие сопровождающие работу материалы.

Критерии оценки материалов Конкурса:

Критерии	Баллы
Оригинальность и качество исполнения	0-5
Соответствие уровня работы возрасту автора	0-5
Композиционное решение работы	0-5
Цветовое воплощение	0-5
Максимум баллов	20

- «Каков народ – таков обычай» (презентация).

Принимается тематическая презентация, желательно оформить ее своими фотографиями, рисунками и др. Участники предоставляют авторскую презентацию (не скачанную из Интернета)

Критерии оценки материалов Конкурса:

Критерии	Баллы
Структура (кол-во слайдов не более 10, наличие титульного листа)	0-2
Наглядность (иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается)	0-2

Дизайн (оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления)	0-2
Содержание (презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы, орфографическая и пунктуационная грамотность)	0-6
Максимум баллов	12

5.5. Оценивание работ будет проходить в соответствии с возрастными категориями участников: Итоги Конкурса подводятся отдельно по каждой номинации в соответствии с возрастной категорией участников:

- Дошкольники.
- Обучающиеся начальной школы.
- Обучающиеся основной школы.
- Обучающиеся средней школы.
- Обучающиеся старшей школы.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Организацией Конкурса занимается оргкомитет. Оргкомитет формирует экспертную комиссию. В состав экспертной комиссии входят сотрудники ТОИПКРО и опытные педагоги Томской области.

6.2. Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Конкурса в рамках семинаров, курсов повышения квалификации для работников образования и иных образовательных событий с указанием авторства.

6.3. Конкурсные работы в электронном виде направляются на эл. адрес: alinmark@mail.ru, с указанием темы письма: Конкурс «Культура народов мира». Каждую конкурсную работу необходимо отправлять отдельным письмом, к которому прикрепляется конкурсная работа, заполненная заявка в формате Word и скан (копия, фото) чека об оплате.

6.4. Участник может направить оригиналы конкурсных работ и сопроводительные документы по адресу: 634034, г. Томск, ул. Пирогова, 10, кабинет № 223/2, Кафедра развития педагогического мастерства. Координатор Конкурса Маркевич Алина Вадимовна, телефон: 8 (3822) 90-20-65. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

VII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1 Выдача документов осуществляется после приема материалов и их экспертизы. Победителей и призеров определяют члены экспертной комиссии.

7.2 Победителей и призеров определяют члены экспертной комиссии, сформированной оргкомитетом. Победители и призеры награждаются дипломами I, II, III степени. Остальные участники получают диплом участника. Общее количество победителей и призеров не должно превышать 40 % от общего числа участников. Педагогам, подготовившим к конкурсу 5 и более участников, вручается Благодарственное письмо.

7.3 Результаты Конкурса размещаются на сайте ТОИПКРО <https://toipkro.ru/>. Участники, проживающие в г. Томске и в районах Томской области, забирают дипломы лично.

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

8.1. Стоимость услуг определяется на основе калькуляции расходов на проведение мероприятия и составляет 150 (сто пятьдесят) рублей для индивидуального участия и 300 (триста) рублей для командного участия.

8.2. Оплата может производиться как наличными деньгами, так и в безналичном порядке. Безналичные расчеты производятся через банковские учреждения и зачисляются на лицевой счет ТОИПКРО. Расчет наличными деньгами производится путем внесения сумм в кассу ТОИПКРО (режим работы кассы: с 9.00 до 10.30, с 14.00 до 17.30; 27, 28, 29, 30, 31 каждого месяца касса не работает).

Реквизиты ТОИПКРО

Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования
«Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»

634034 г. Томск, ул. Пирогова, 10

ИНН 7018017520 КПП 701701001

Департамент финансов Томской области (ТОИПКРО л/сч 6109000148)

Р/сч 03224643690000006500

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ//УФК по Томской области г. Томск
БИК 016902004

К/сч 40102810245370000058

Код субсидии 2000000815 Аналитическая группа 130

При оплате обязательно в назначении платежа указать:


(кафедра РПИМ, «Однажды в сказке», ФИ участника)

СОГЛАСОВАНО

Проректор УМиОР


_____ Е.В. Панова

Заведующий ЦОМР


_____ Г.В. Бочарова

**Заявка на участие в Межрегиональном конкурсе
«Культура народов мира»
(для детей)**

№ п/п	Фамилия, имя участника, возраст	Образовательная организация (с указанием населенного пункта и региона)	Номинация	Название работы	ФИО руководителя	Контактный телефон руководителя

Заполняя настоящую заявку на участие, я как руководитель обучающегося, подтверждаю его согласие на обработку персональных данных (ФИО участника, возраст, образовательная организация, ФИО руководителя, контактный телефон руководителя) для обеспечения его участия в Конкурсе и проводимых в рамках него мероприятий, удаление и уничтожение персональных данных, в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие действует до истечения определяемых в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Томской области сроков хранения персональных данных. Оставляю за собой право отзыва данного согласия по моему письменному заявлению.

Состав экспертной комиссии
Межрегионального конкурса «Культура народов мира»

1. Бланк В.С., ст. преподаватель ТОИПКРО;
2. Воронина З.М., специалист по УМР ТОИПКРО;
3. Маркевич А. В., специалист по УМР ТОИПКРО.
4. Филиппова Н. А., зав. кафедрой РПМ ТОИПКРО;
5. Васильева Д. С., ст. преподаватель ТОИПКРО;