

Томская епархия Русской Православной Церкви
Колпашевская епархия Русской Православной Церкви
Департамент общего образования Томской области
Департамент профессионального образования Томской области
Департамент по культуре и туризму Томской области

БЛАГОСЛОВЛЯЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

Глава Томской
митрополии
митрополит Томский
и Асиновский

Начальник
Департамента общего
образования
Томской области

Начальник
Департамента
по культуре и туризму
Томской области

Начальник
Департамента
профессионального
образования
Томской области

Ростислав

И.Б. Грабцевич

П.Л. Волк

Л.В. Веснина

«01» 02 2017 г.

«01» 02 2017 г.

«01» 02 2017 г.

«01» 02 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение о региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость» (далее *Фестиваль*) определяет порядок организации и проведения Фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Фестивале и определения победителей и призеров.

1.2 Учредителями Фестиваля являются: Томская епархия Русской Православной Церкви, Колпашевская епархия Русской Православной Церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре и туризму Томской области, Департамент профессионального образования Томской области.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Праздник Святой Пасхи – один из любимых праздников русского народа.

Цель Фестиваля – развитие системы духовно-нравственного воспитания через приобщение подрастающего поколения к православной культуре, осознание её значения для современной России.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- Приобщение подрастающего поколения к историческому прошлому российского народа, его духовным истокам, святыням.
- Выявление и поддержка профессиональных и начинающих музыкантов, солистов, творческих коллективов, художников, писателей, в творчестве которых находят отражение традиционные духовные ценности Православия, темы веры, любви, духовности и патриотизма.
- Интеграция в сферу творчества участников с ограниченными возможностями здоровья.
- Укрепление социального партнерства, привлечение внимания общественности к тематике Фестиваля и к его участникам.
- Создание банка методических материалов для подготовки и проведения праздника Святой Пасхи в учреждениях образования и культуры.

III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. К участию в Фестивале приглашаются руководители, педагогические работники, обучающиеся, творческие коллективы учреждений дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего, специального, коррекционного образования, преподаватели комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», коллективы муниципальных библиотек, студенты, магистранты и аспиранты вузов, православных учебных заведений, педагоги и студенты профессиональных образовательных организаций, учителя и обучающиеся воскресных школ, семейные коллективы. Возраст участников не ограничен.

IV. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится в рамках подготовки и проведения Пасхальных торжеств с 01 февраля по 30 апреля 2017 года. Сроки и место проведения каждого конкурса представлены в соответствующих разделах.

V. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится в 2 этапа в *очно-заочной форме*.

5.2. Работа Фестиваля организуется по направлениям:

1) Евангельская история о Воскресении Иисуса Христа:

- Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье);
- Тайная Вечеря;
- Страдания и крестная смерть Иисуса Христа;
- Воскресение Христово.

2) Русские традиции празднования Святой Пасхи:

- Пасхальное богослужение, крестный ход;
- Традиция свободного посещения звонниц храмов;
- Пасхальные сувениры (писанки, крашенки);
- Пасхальная традиционная трапеза (куличи, творожные пасхи, крашеные яйца);
- Пасхальные игры и забавы.

3) Праздник Пасхи в моей семье.

4) Дела добра и милосердия.

5) «Во славу Бога и России».

5.3. Фестиваль предполагает проведение следующих мероприятий:

- 1) Региональный конкурс рисунков;
- 2) Региональный конкурс на лучшую выставку художественного и декоративно-прикладного творчества среди образовательных организаций;
- 3) Региональный смотр-конкурс муниципальных библиотек;
- 4) Региональный конкурс «Пасхальный рассказ»;
- 5) Региональный конкурс детских проектов «Светлое Христово Воскресение»;
- 6) Региональный конкурс «Пасхальные песнопения»;
- 7) Региональный конкурс на лучший мастер-класс «Пасхальный подарок»;
- 8) Региональный музыкальный конкурс «Пасхальное вдохновение».

Участники Фестиваля имеют право выбора формы участия.

VI. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

К участию в конкурсах допускаются материалы, соответствующие православной традиции и общей теме Фестиваля «Пасхальная радость».

Дополнительные требования к конкурсным материалам по каждому конкурсу и критерии их оценки представлены в приложениях 1-8.

VII. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

7.1 Организацией мероприятия занимается оргкомитет в составе:

- Протоиерей Александр Атаманов, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви;

- Коновалова Ирина Юрьевна, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Колпашевской епархии Русской Православной Церкви;
- Степанов Евгений Валерьевич, председатель комитета развития образовательных систем Департамента общего образования Томской области
- Вымятина Евгения Борисовна, заведующий отделом духовно-нравственного воспитания ТОИПКРО;
- Михайлова Галина Александровна, методист ОГБУ ДПО «Учебно-методический центр» Департамента профессионального образования Томской области
- Кулешова Наталья Викторовна, педагог-психолог МАОУ СОШ №58 г. Томска, специалист по учебно-методической работе кафедры здоровьесберегающих технологий и развития образования детей с ОВЗ ТОИПКРО;
- Иваницкая Анна Андреевна, заместитель директора по научно-методической работе, учитель биологии МАОУ СОШ №58 г. Томска;
- Фролова Наталья Вячеславовна, заведующий Отделом музейной педагогики ТОХМ;
- Колесник Марина Валерьевна, педагог-координатор благочиния церквей г. Томска и Северска;
- Василенко Анастасия Викторовна, педагог-координатор благочиния церквей Томского района;
- Арестова Наталья Евгеньевна, специалист отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви по работе с дошкольными учреждениями;
- Соколова Елена Николаевна, методист отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви;
- Федотова Ольга Викторовна, заведующий отделом просветительской работы и социокультурных связей ТОУНБ им. А.С.Пушкина.

7.2 Организационный комитет Фестиваля утверждает перечень конкурсных мероприятий. Форма (очная, заочная, дистанционная) и этапы проведения конкурсных мероприятий, экспертная комиссия, требования к материалам и критерии оценки определяются организационным комитетом каждого образовательного события. Участники имеют право выбора конкурсных мероприятий и формы участия в них.

7.3 Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Фестиваля в рамках курсов повышения квалификации.

7.4 Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Фестиваля в рамках курсов повышения квалификации, образовательных и просветительских мероприятий (проектов).

7.5 Координаторами Фестиваля являются протоиерей Александр Атаманов, руководитель ОРОиК Томской епархии Русской Православной Церкви, Коновалова Ирина Юрьевна, руководитель ОРОиК Колпашевской епархии Русской Православной Церкви.

7.6 Ход мероприятий освещается на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля:

- официальном сайте регионального фестиваля с международным участием «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru>;

- сайт отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru>;

- сайт Колпашевской епархии Русской Православной Церкви: svjatoynarym.ru;

- сайт Томской епархии Русской Православной Церкви: pravoslavie.tomsk.ru;

- сайт ТОИПКРО edu.tomsk.ru;

- сайт ТОХМ (раздел Центра музейной педагогики): artmuseum.tomsk.ru/index.php/center;

- сайт ТОУНБ имени А.С. Пушкина: prof.lib.tomsk.ru;

Консультацию по содержанию конкурсных материалов, их предварительную экспертную оценку можно получить у духовенства и педагогов воскресных школ приходов. Контактные телефоны и электронные адреса приходов Томской епархии находятся в ОРОиК Томской епархии (для участников Асиновского, Зырянского, Кожевниковского, Первомайского, Тегульдетского, Томского, Шегарского районов, гг. Томск и Северск) и в ОРОиК Колпашевской епархии (для участников Бакчарского, Кривошеинского, Молчановского, Чаинского, Колпашевского, Верхнекетского, Парабельского, Каргасокского, Александровского районов и г. Стрежевой).

VIII. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование Фестиваля производится за счет внебюджетных средств.
Организационный взнос за участие в конкурсах не взимается.

IX. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Выдача документов осуществляется после приема материалов и их экспертизы.
Победителей и призеров конкурсов определяют члены конкурсных комиссий. Победители и призеры награждаются дипломами. Участники получают сертификат.
Результаты конкурсов размещаются на официальном сайте Фестиваля <http://pasha.cerkov.ru/>
Жюри конкурсов Фестиваля оставляет за собой право отклонять заявки, не соответствующие теме Фестиваля, требованиям конкурса.

Региональный конкурс рисунков

Конкурс проводится в три этапа:

1. С 10 по 12 апреля 2017 г. – прием заявок и конкурсных работ в Отделе музейной педагогики Томского областного художественного музея (пер. Нахановича, 5) с 12:00 до 17:00.

2. С 13 по 15 апреля 2017 г. – экспертиза конкурсных работ, с 17 по 26 апреля публикация результатов на сайте фестиваля.

3. 30 апреля 2017 г. в 16:00 – награждение победителей Конкурса в ДНТ «Авангард» (ул. Бела Куна, 20) на Пасхальном фестивале воскресных школ.

На конкурс можно представить не более 2-х работ от одного педагога, призы прошлых лет могут подать до 5 работ. Работы-победители Конкурса будут выставлены в ДНТ «Авангард» (ул. Бела Куна, 20) с 18 апреля по 7 мая 2017 г. После завершения выставки, 10 и 12 мая участники конкурса смогут забрать свои работы в Отделе музейной педагогики Томского областного художественного музея (пер. Нахановича, 5) с 12:00 по 17:00.

Координатор конкурса: Колесник Марина Валерьевна, педагог-катехизатор Градо-Томского благочиния, тел.: 8-903-914-84-60.

Конкурсные работы представляются и оцениваются в четырех возрастных группах:

- 8–9 лет;
- 10–12 лет;
- 13–14 лет;
- 15 лет и старше.

Требования к конкурсным материалам:

1. Каждая конкурсная работа сопровождается аннотацией в печатном и электронном варианте с указанием ФИО участника конкурса и педагога, названием рисунка, жанра работы, техники исполнения.

2. Рисунки выполняются на бумаге формата А3 без рамы и паспарту.

3. Рисунок снабжается двумя этикетками (одна крепится на скрепку с лицевой стороны рисунка, другая на клей с обратной), на которых указывается фамилия, имя, возраст автора, название работы, наименование учреждения, в котором обучается конкурсант. Для педагогов указывается место работы и должность. Размер этикетки 5x7 см, цветом определяется возрастная группа участника конкурса:

- 1) 8–9 лет – белый цвет;
- 2) 10–12 лет – голубой или синий цвет;
- 3) 13–14 лет – желтый цвет;
- 4) 15 лет и старше – зелёный цвет;
- 5) педагоги – розовый цвет.

Допускается обведение этикетки маркером или фломастером соответствующего цвета.

В работах участников приветствуется отражение одного или нескольких тематических направлений Фестиваля.

Оценка конкурсных материалов проводится отдельно в каждой возрастной категории с определением победителей и призеров.

Критерии оценки материалов

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Глубина раскрытия заявленной темы (содержательной линии)	20
2	Художественность	10
3	Техническое качество исполнения	10
4	Оригинальность исполнения	10
5	Общий максимальный балл	50

Заявка
на участие в конкурсе рисунков «Пасхальная радость»

1. Полное название ОУ (в соответствии с Уставом) _____

2. Сведения об авторах:

Ф.И обучающегося, возраст, год обучения, тема, название работы

1)

2)

...

3. Ф.И.О. педагога (полностью) _____

Телефон раб., сот. _____

Региональный конкурс на лучшую выставку художественного и декоративно-прикладного творчества среди образовательных организаций

Конкурс проводится в двух формах:

в *очной форме* для образовательных организаций г. Томска и Северска;

в *заочной форме* для образовательных организаций других муниципальных образований Томской области.

Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа.

Для образовательных организаций г. Томска и Северска:

1. С 11 марта по 10 апреля 2017 г.– прием заявок. Образовательные организации направляют заявки на участие в конкурсе координатору Соколовой Елене Николаевне, методисту отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru, тел. 53-00-65, с пометкой «На конкурс выставок».

2. С 11 апреля по 21 апреля 2017 г.– выезд конкурсной комиссии в образовательные учреждения (по отдельному графику), подведение итогов.

Для образовательных организаций других муниципальных образований Томской области (заочная форма участия):

1. С 10 апреля по 25 апреля 2017 г. – приём заявок и материалов.

2. С 26 апреля по 09 мая 2017 г. – экспертиза материалов.

3. Результаты конкурса на лучшую пасхальную выставку среди образовательных организаций будут объявлены в срок до 10 мая 2017 г.

Образовательные организации присылают заявку на участие и фотоматериалы координатору Петровой Евгении Дмитриевне, методисту отдела религиозного образования и катехизации Колпашевской епархии, e-mail: pravkolp@mail.ru, т.8-983-343-17-87, 8-909-548-01-62

Требования к фотоматериалам для заочной формы:

- фотографии должны быть в формате JPEG, разрешением не менее 600x400 мегапикселей и не более 1200x800;

- организаторы должны предоставить 15–30 отчетных фотографий с выставки: общие планы, лучшие работы, организатор или коллектив организаторов, процесс работы с выставкой (беседы, экскурсии и пр., если данные образовательные события проводились);

- фотографии и заявка размещаются в папке с наименованием сокращенного варианта названия учреждения (например «МАОУ «СОШ №2» г. Колпашево), папка архивируется и высылается по указанному адресу электронной почты с пометкой «Материалы на конкурс пасхальных выставок»;

- координатор конкурса в течение 2-х дней со дня получения заявки информирует отправителя о ее получении.

Критерии оценки материалов

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Глубина раскрытия заявленной темы (содержательной линии)	20
2	Степень вовлечённости коллектива учреждения	10
3	Творческое оформление	10
4	Просветительская направленность выставки (организация экскурсий, бесед, оформление тематических стендов, стенгазет и пр.)	10
5	Общий максимальный балл	50

Порядок награждения

Организатор (коллектив организаторов до 5 человек) выставки получает благодарственное письмо за активное участие в организации Томского регионального фестиваля «Пасхальная радость».

Организации-победители и призеры награждаются дипломами.

Организации-участники получают сертификат.

Лучшая работа каждой выставки отмечается дипломом Конкурса.

Лучшие 5-10 работ каждой выставки отмечаются сертификатами Конкурса регионального уровня.

Участники выставок получают сертификат Конкурса уровня образовательной организации: электронный образец сертификата с возможностью внесения подписи директора ОО организатор выставки получает на электронную почту, указанную в заявке. Сертификаты уровня ОО образовательная организация распечатывает самостоятельно.

Заявка на участие в конкурсе на лучшую выставку художественного и декоративно-прикладного творчества

№ п/п	Наименование образовательной организации	Адрес размещения выставки	ФИО руководителя (полностью)	ФИО (полностью), тел., e-mail организатора выставки
1.				
2.				
3.				

Региональный смотр-конкурс муниципальных библиотек Томской области

К участию в Конкурсе приглашаются коллективы муниципальных библиотек Томской области.

Работа Конкурса организуется по номинациям:

- книжная и декоративно-прикладная выставка, посвященная празднику Пасхи;
- открытое мероприятие с использованием выставки.

Конкурс проводится в три этапа:

1. С 01 апреля по 28 апреля 2017 г. – прием заявок и материалов.
2. С 29 апреля по 12 мая 2017 г. – экспертиза материалов, подведение итогов, размещение результатов на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля.

Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку и материалы координатору Конкурса Федотовой Ольге Викторовне, заведующей отделом просветительской работы и социокультурных связей ТОУНБ им. А.С. Пушкина, тел. 8-906-199-14-84, 51-50-26, e-mail: fov@lib.tomsk.ru с пометкой «Региональный смотр-конкурс муниципальных библиотек Томской области».

К участию в Конкурсе допускаются материалы, соответствующие православной традиции, общей теме регионального Фестиваля «Пасхальная радость», раскрывающие одну или несколько содержательных линий Фестиваля.

Требования к материалам:

- Материалы о проведении выставки (снимки общих планов, фотографии лучших работ, организатора или коллектива организаторов) представляются в виде презентации (MS PowerPoint).
- Материалы о проведении открытого мероприятия могут содержать презентации (PowerPoint), видеоматериалы (не более 10 минут).
- Все конкурсные материалы размещаются в одной папке с наименованием сокращенного варианта названия учреждения, (например «ТОУНБ им. А.С. Пушкина»), файл архивируется и высылается по указанному электронному адресу с пометкой «Региональный смотр-конкурс муниципальных библиотек Томской области». Материалы, направленные по почте, не возвращаются и не рецензируются.

Критерии оценки материалов

№	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Глубина раскрытия заявленной темы (содержательной линии)	12
2	Творческий подход в оформлении	6
3	Прикладное сопровождение	6
4	Просветительская направленность выставки (план мероприятий по работе с выставкой)	10
5	Общий максимальный балл	34

Региональный конкурс «Пасхальный рассказ»

Мероприятие проводится в *заочной форме*.

Участники конкурса распределяются по следующим категориям:

- Обучающиеся 1–4 классов;
- Обучающиеся 5–11 классов;
- Педагоги.

Номинации конкурса:

- Пасхальный дебют – для обучающихся 1–4 классов.
- Пасхальный рассказ – для обучающихся 5–11 классов.

Конкурс проводится в три этапа:

Конкурс проводится в три этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г. – прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г. – экспертиза материалов, подведение итогов, размещение результатов на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля.
3. 22 апреля 2017 г. – награждение победителей Конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).

Требования к материалам Конкурса

1. Все материалы и приложения представляются в бумажном или электронном вариантах с пометкой «Пасхальный рассказ» по адресу: 634062 г. Томск, ул. Бирюкова, 22, МАОУ СОШ № 58 г. Томска, каб. 303 или по e-mail: school58conf@gmail.com.
2. Объем конкурсной работы не более 3 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5 см, поля по 2 см со всех сторон.
3. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

Методические рекомендации для участников Конкурса по подготовке содержательной части конкурсной работы

Христианство оказало глубокое воздействие на мировую литературу. Во многих произведениях нашли художественное воплощение и события Священной истории, память о них – церковные праздники. В западных христианских церквях главным праздником стало Рождество, в Православии – Пасха. Пасха дала русской литературе не только образы, мотивы, сюжеты, но и сам жанр пасхального рассказа. Пасхальный рассказ связан с праздниками и значимыми событиями календарного цикла этого периода от Великого поста до Троицы и Духова дня: Страстная и Святая недели, Пасха, Вознесение, Троица, Духов день. Пасхальный рассказ назидателен, он учит добру и любви; призван напомнить евангельские истины. Сюжетная структура пасхального рассказа может включать в себя следующие основные элементы: духовное проникновение, нравственное перерождение человека, прощение во имя спасения души, воскрешение мертвых душ, восстановление человека. Обязательными элементами поэтики пасхального рассказа являются приуроченность времени действия к Пасхальному циклу праздников и душеспасительное содержание. Оба жанровых критерия важны не сами изолированно друг от друга, а в их сакрально-смысловой взаимосвязи. Немало рассказов, приуроченных к Пасхе, не являются пасхальными именно по своему содержанию. Жанр пасхального рассказа, в отличие от святочного, это уникальное явление русской литературы и культуры, укорененное в традициях русского Православия. Для святочного рассказа характерны такие черты, как сказочность, праздничность, изображение чудесных событий. Пасхальный рассказ отличается ориентацией на постижение личностью своей души, нравственную оценку собственной жизни.

Все работы проверяются на плагиат, к участию в конкурсе не допускаются несамостоятельные работы.

Критерии оценивания

п/№	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Соответствие содержания работы заявленной тематике в рамках Фестиваля	5
2	Художественное мастерство (яркость изложения и глубина раскрытия темы, соответствие творческого уровня возрасту автора)	5
3	Самобытность и оригинальность освещения проблемы, замысла.	5
4	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ (грамотность, соответствие стилю, культура оформления материала)	5
5	Эмоциональное воздействие	5
6	Общий максимальный балл	25

Координатор конкурса:

Резаева Евгения Валерьевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 58 г. Томска, тел. 8-961-096-00-92, т/факс 8(3822) 67-88-78, e-mail: efigeniya@sibmail.com.

Заявка на участие в конкурсе «Пасхальный рассказ»

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Образовательное учреждение	Класс	Название рассказа	ФИО педагога (полностью)
1.					
2.					
3.					

Региональный конкурс детских проектов «Светлое Христово Воскресение»

Мероприятие проводится в очной и заочной форме.

Конкурс организуется по следующим направлениям:

- 1) Проектные работы «Праздник Пасхи в моей семье»;
- 2) Проектные работы «Пасха у наших друзей»;
- 3) Самое интересное сообщение «Дела добра и милосердия».

Очное участие.

Конкурс проводится в четыре этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г.– прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г.– рассмотрение материалов и формирование участников секций;
3. 22 апреля проведение мастер класса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).
4. 22 апреля 2017 г. – награждение победителей Конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).

Заочное участие:

Конкурс проводится в три этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г.– прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г.– экспертиза материалов; подведение итогов участников заочной формы конкурса и размещение результатов на сайте МАОУ СОШ №58 г. Томска.
3. С 22 апреля 2017 г. – рассылка наградных документов участникам.

Все заявки, материалы и приложения представляются электронном виде с пометкой «Региональный конкурс детских проектов» по [e-mai: lschool58conf@gmail.com](mailto:lschool58conf@gmail.com) .

Требования к проектным работам:

- Работа может выполняться коллективом (классом), группами (5-7 человек), индивидуально.
- Поощряется использование различных методов работы с информацией (Интернет и др. телекоммуникационные технологии).
- Оформление проекта должно соответствовать формальным требованиям (выделение абзацев, заголовки, шрифтовые выделения, поля, единый стиль).
- Примечания и сноски в работе оформляются по требованиям ГОСТа.

Примерная структура проекта:

I. Титульный лист

- наименование образовательной организации
- тема выбранной работы
- ФИО автора, класс, домашний адрес, телефон;
- ФИО, должность руководителя проекта;
- почтовый адрес, телефон и e-mail образовательной организации;
- город, год

II. Оглавление проекта.

III. Краткая аннотация проекта (основные положения проекта).

IV. Основная часть проекта:

- раздел 1 – актуальность, постановка проблемы;
- раздел 2 – анализ вариантов решения проблемы;

• раздел 3- собственное видение проблемы и способов ее решения, разработанные обучающимся.

V. Заключение.

VI. Библиография.

VII. Иллюстративный материал к проекту (фотографии, рисунки, иллюстрации, видеоматериалы, плакаты).

VIII. Приложения (карты, таблицы, графики, схемы, анкеты и др.).

Критерии оценивания

п/№	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Соответствие содержания работы заявленной тематике в рамках Фестиваля	5
2	Актуальность проблемы, научность изложения, теоретическая значимость и степень авторского участия	5
3	Новаторство и оригинальность замысла.	5
4	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ (грамотность текста, культура оформления материала)	5
5	Практическая значимость проекта	5
6	Общий максимальный балл	25

Координатор конкурса:

Рогозина Мария Евгеньевна, руководитель методического объединения, учитель английского языка МАОУ СОШ №58 г. Томска, кааб. 309, тел. сот. 8-960-978-53-18, e-mail: kazashka@vtomske.ru.

Региональный конкурс «Пасхальные песнопения»

Конкурс проводится в **очной и заочной** формах.

Работа конкурса организуется по следующим **направлениям:**

- Хор;
- Вокальная группа;
- Солисты.

Участники конкурса распределяются в каждом направлении по следующим **категориям:**

- Обучающиеся 1–4 классов;
- Обучающиеся 5–11 классов;
- Педагоги.

Очное участие.

Конкурс проводится в четыре этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г. – прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г. – рассмотрение материалов;
3. 22 апреля публичная защита проектных работ в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).
4. 22 апреля 2017 г. – Гала концерт и награждение победителей Конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).

Заочное участие:

Конкурс проводится в три этапа:

2. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г. – прием заявок и материалов.
3. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г. – экспертиза материалов; подведение итогов участников заочной формы конкурса и размещение результатов на сайте МАОУ СОШ №58 г. Томска.
4. С 22 апреля 2017 г. – рассылка наградных документов участникам.

Заявки и материалы участников заочного конкурса представляются в электронном варианте с пометкой «Пасхальные песнопения» по адресу: 634062 г. Томск, ул. Бирюкова, 22, МАОУ СОШ № 58 г., каб.302 или по e-mail: school58conf@gmail.com

Критерии оценивания участников конкурса «Пасхальные песнопения»

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Глубина раскрытия заявленной темы	10
2	Артистичность, художественная трактовка музыкального произведения	10
3	Сложность, оригинальность репертуара и аранжировки	10
4	Качество аккомпанемента, фонограммы («минус 1»)	10
5	Вокальная культура, исполнительское мастерство	10
6	Общий максимальный балл	50

Координаторы конкурса:

Каплинская Галина Васильевна, заместитель директора по эстетическому воспитанию и образованию МАОУ СОШ №58 г. Томска, 8-909-544-71-61.,

Стоцкая Наталья Владимировна, учитель музыки МАОУ СОШ №58 г. Томска, 8-913-865-16-91.

ЗАЯВКА на участие в конкурсе «Пасхальные песнопения»

1. Название коллектива _____

2. Название учреждения _____
3. Район, город _____
4. Ф.И.О. руководителя (полностью) _____
5. Почтовый, электронный адрес; контактный телефон руководителя _____

6. Возрастная группа _____
7. Хронометраж времени _____
8. Названия исполняемых произведений, Ф.И.О. авторов _____

9. Вид фонограммы (если есть), звуковой носитель _____
10. Необходимое оборудование _____

Региональный конкурс на лучший мастер-класс «Пасхальный подарок»

Мероприятие проводится в *очной и заочной форме*.

Участники конкурса в каждой форме распределяются по следующим **категориям**:

- Обучающиеся 1–4 классов;
- Обучающиеся 5–11 классов;
- Педагоги.

Очное участие

Конкурс проводится в четыре этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г. – прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г. – рассмотрение материалов и формирование участников секций;
3. 22 апреля проведение мастер класса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).
4. 22 апреля 2017 г. – награждение победителей Конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).

Заочное участие

Конкурс проводится в три этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г. – прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г. – экспертиза материалов; подведение итогов участников заочной формы конкурса и размещение результатов на сайте МАОУ СОШ №58 г. Томска.
3. С 22 апреля 2017 г. – рассылка наградных документов участникам.

Требования к материалам

Участники **очной формы** конкурса представляют:

- описание художественной техники, приема, метода, в котором будет выполнен пасхальный подарок в рамках мастер-класса. Объем работы не должен превышать 4-х страниц формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5 см, поля по 2 см со всех сторон.
- мастер-класс – демонстрация и изготовление с участниками секции небольших подарков-сувениров. Заготовки деталей для мастер-класса авторы готовят самостоятельно из расчета на 6 участников.

Участники **заочной формы** конкурса представляют не менее 3-х фотографий пасхальных подарков (поделок) в формате JPEG с общими планами поделки и описанием художественной техники, приема, метода выполнения пасхального подарка.

Все заявки и материалы участников заочного конкурса представляются в электронном варианте с пометкой «Пасхальный подарок» по адресу: school58conf@gmail.com

Критерии оценивания

п/№	Критерии	Максимальный балл за критерий
1	Соответствие содержания работы заявленной тематике в рамках <i>Конкурса-фестиваля</i> . Раскрытие темы, уровень воплощения	5
2	Своеобразие рисунка или поделки, оригинальность представления работы.	5
3	Новаторство и оригинальность замысла, мастерство техники исполнения.	5
4	Умение автора аргументировано обосновать выбор используемой техники и отвечать на вопросы.	5

5	Художественная ценность работы.	5
6	Общий максимальный балл	25

Координатор конкурса:

Голобокова Ольга Дмитриевна, учитель изобразительного искусства МАОУ СОШ №58
г. Томска, тел. 8-909-546-97-38.

Региональный музыкальный конкурс «Пасхальное вдохновение»

Мероприятие проводится в *очной форме*.

Участники конкурса в каждой форме распределяются по следующим **категориям**:

- Обучающиеся 1–4 классов;
- Обучающиеся 5–8 классов;
- Обучающиеся 9- 11 классов.

Номинации:

- 1) Фортепиано (соло, малые формы);
- 2) Струнные и щипковые инструменты (соло, малые формы);
- 3) Духовые инструменты (соло, малые формы);
- 4) Ударные инструменты (соло, малые формы);
- 5) Народные инструменты (соло, малые формы);
- 6) Оркестры и ансамбли.

Очное участие.

Конкурс проводится в четыре этапа:

1. С 01 февраля по 2 апреля 2017 г.– прием заявок и материалов.
2. С 03 апреля по 16 апреля 2017 г.– рассмотрение материалов и формирование участников секций;
3. 20 апреля проведение конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).
4. 22 апреля 2017 г. – награждение победителей Конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова 22).

Все заявки материалы участников заочного конкурса представляются в электронном варианте с пометкой «Пасхальное вдохновение» по адресу: school58conf@gmail.com

Требования к конкурсным выступлениям:

1. Все произведения исполняются на инструменте.
2. Не допускается использование фонограмм.
3. Организаторы мероприятия оставляют за собой право за отбором номеров, участвующих в Конкурсе.
4. Не допускаются к участию выступления, не соответствующие настоящему Положению.
5. От каждого образовательного учреждения представляется не более 3 номеров продолжительностью 3 мин.

Учитывается самостоятельность, логичность, аргументированность, объективность, точность изложения материала, языковая грамотность.

Критерии оценивания конкурсных выступлений

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1.	глубина раскрытия заявленной темы	10
2.	музыкальность	5
3.	культура звука	5
4.	выразительность и эмоциональность исполнения	5

5.	художественная трактовка музыкального произведения	5
6.	артистичность	5
7.	ансамблевый строй (для ансамблей)	5
8.	сценический вид	5
9.	соблюдение требований по Положению конкурса	5
	Общий максимальный балл	50

Координатор конкурса:

Калтайс Елена Ивановна, педагог дополнительного образования МАОУ СОШ №58
г. Томска, тел. 8-903-951-74-60.